

Ioana Mandache



*povești de dragoste
ale vedetelor*

INTEGRAL





Cuprins

Notă asupra ediției

ALICE BARB și GEORGE IVAȘCU / *Două căsătorii, o singură iubire* / 7

MARIA și TRAIAN BĂSESCU / *Dragoste în zodia dorurilor* / 11

ANCA BOAGIU, despre DANIEL, fiul adoptat / *Am întâlnit un înger* / 15

FLORINA CERCEL / *Dacă nu iubesc, nu mă pot lăsa iubită* / 18

VALERIE VILLEMIN CIOLOȘ și DACIAN CIOLOȘ / *Întâlnire predestinată. Sufilete-pereche, o iubire ce durează de peste 15 ani* / 23

IRINA CORNIȘTEANU și SILVIU BIRIȘ / *Cei mai frumoși (zece) ani* / 26

NICU COVACI / *„Între Phoenix și familie am ales Phoenixul”* / 29

ANDREEA CREȚULESCU / *Cred în iubire, în loialitate, în prietenie* / 33

CRISTINA DELEANU și EUGEN CRISTEA / *O dragoste și 9.860 de flori* / 35

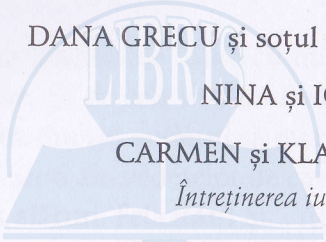
VASILE DÂNCU / *Când soarta ne închide o ușă, Dumnezeu ne deschide o fereastră* / 38

CATRINEL DUMITRESCU și EMIL HOSSU / *„Emil, te iubesc!”* / 42

DANA DUMITRESCU și CRISTIAN ZGABERCEA / *Căsătorie fără repetiție* / 45

OANA și CRISTI GHEORGHE / *O iubire așezată sub semnul coincidențelor magice* / 48

ADRIANA GRAND și VICTOR IOAN FRUNZĂ / *Cel mai frumos sfert de veac* / 51



DANA GRECU și soțul ei, BOGDAN / *Succesul iubirii ce poate dura de peste 20 de ani* / 53

NINA și ION ILIESCU / *Șaizeci de ani de iubire discretă* / 56

CARMEN și KLAUS IOHANNIS / *Poveste de dragoste începută în studenție.*

Întreținerea iubirii, cel mai frumos lucru pentru Klaus și Carmen / 60

ILEANA STANA și ANDREI IONESCU / *Cincizeci de ani de iubire* / 63

NORA și CĂTĂLIN IONESCU-ARBORE / *Soția mea este și prietenul meu,
și amanta mea, și omul de lângă mine* / 66

DIANA și MARIAN MATEI / *Magia dragostei care durează de 14 ani și jumătate* / 70

RAMONA și RAREȘ MĂNESCU / *Căsătorie la prima vedere* / 73

NARCISA și CĂLIN MOCANU / *I-a fost șef și i-a devenit soț.*

Douăzeci de ani de magie și iubire / 76

LOREDANA MOISE și CĂLIN POPESCU TĂRICEANU / *O iubire discretă și elegantă* / 79

LUCIA POPESCU-MORARU și MARIN MORARU / *Patruzeci și cinci de ani de dragoste* / 81

MAIA MORGENSTERN și DUMITRU BĂLTĂȚEANU / *Primii zece ani ai veșniciei* / 85

DANA și ADRIAN NĂSTASE / *Nunta de argint* / 88

LIZA și VIOREL PANAIT / *Iubirea de argint* / 91

ANCA PANDREA și IURIE DARIE / *Fericirea n-are nevoie de acte* / 94

GEORGIANA și IVAN PATZAICHIN / *Al patrulea deceniu de iubire* / 96

LAVINIA PINTEA / *Iubirea e dovada supremă că sufletul există* / 99

ROVANA și DAN PLUMB / *Dragoste de Plumb...* / 104

DACIANA SÂRBU și VICTOR PONTA / *Căsătoria este un miracol* / 106

TANIA POPA și VEACESLAV DAMIAN / *Dragostea nu crede în lacrimi* / 109

RODICA POPESCU-BITĂNESCU și MIRCEA BITĂNESCU / *O magie a dragostei ce durează
de peste 45 de ani* / 112

TEODORA și MARTIN STANCIU / *Poveste din cartierul de vest* / 115

SAVIANA și IONUȚ RUSSU / *Iubire în Breaking News* | 118

MIHAELA TELEOACĂ și GEORGE RUSU-IONESCU / *„Regina” și tandrul ei adorator* / 120

ILINCA TOMOROVEANU și TRAIAN STĂNESCU / *Cea mai frumoasă dependență* / 123

MIHAELA TONITZA și ȘTEFAN IORDACHE / *Așteaptă-mă!*

Și nu l-a lăsat să aștepte prea mult... / 126

ANCA și DAN TUDOR / *Mica veșnicie* / 129

OANA TURCU și CRISTI BRANCU / *Dragoste la prima re-re-re-revedere* / 132

ADINA VĂLEAN și CRIN ANTONESCU / *Dragoste în vremea alegerilor* / 135

CLAUDIA VÎRLAN și RADU POPA / *We'll always have Paris!* / 139

EMMA ZEICESCU și CLAUDIU POPA / *Împreună, o dragoste frumoasă* / 142

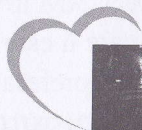
RALUCA și WALTER ZENGA / *„Să fii iubit din toată inima îți dăruiește putere,
dar să iubești profund îți dăruiește curaj!”* / 144

Cei ce (mai) cred în adevăratele valori / 151



ALICE BARB și GEORGE IVAȘCU

Două căsătorii, o singură iubire



S-au cunoscut în urmă cu douăzeci de ani și s-au îndrăgostit nebunește unul de celălalt. S-au căsătorit după doisprezece ani de la prima întâlnire, iar relația lor a avut și suișuri și coborâșuri. La un moment dat au divorțat. Dar s-au reîmpăcat după o lună și, în scurt timp, s-au recăsătorit. Actorul George Ivașcu și regizoarea Alice Barb, soț și soție, purtători ai aceleiași iubiri, se află într-una dintre cele mai echilibrate perioade ale vieții de cuplu, relația lor fiind mult mai sudată acum. „Suntem mai înțelepți”, spun ei. „Ne acordăm unul altuia mai mult timp și mai multă atenție ca niciodată.”

„Jumătății tale trebuie să-i oferi preaplinul”

S-au cunoscut prin intermediul unor prieteni și, din prima seară, au rămas împreună. „Melodia Cântând în ploaie ne-a legat pentru totdeauna destinele”, își amintesc ei. Era o seară cu ploaie și dragostea i-a făcut să cânte și să se bucure de minunea întâlnirii lor, chiar și sub rafalele care cădeau

neîncetat. Au ajuns acasă uzi, dar începând din acel moment s-au tot descoperit unul pe altul... Și au trecut de atunci două decenii.

Dacă îl întrebi pe George ce l-a frapat la Alice, îți va răspunde fără să stea pe gânduri: ochii. Însă după aceea îți spune, fără să clipească, cum l-a fermecat și suprema eleganță a partenerei sale de viață, atât ca stil vestimentar, cât și ca atitudine. Actorul a mărturisit emoționat că jumătății tale trebuie să-i oferi preaplinul, iar acest lucru îl face în fiecare clipă.

Își fac surprize, dar cea care răsfăță cel mai mult este Alice, care îi este iubită, soră, mamă, prietenă, sprijin. Îl așteaptă în fiecare seară acasă gătindu-i mâncarea preferată, care, fără să fie un fel sofisticat, necesită atenție. Și dragoste. Friptură de porc la cuptor, cu cartofi și cu drag. Îi cumpără îmbrăcăminte, pe care o așază pe fotolii, scaune, pat, în toată casa, astfel încât, atunci când el ajunge acasă, să se bucure de acele daruri.

Sunt născuți la o diferență de o zi, ea pe 14 februarie, iar el pe 15 februarie, așa că își serbează ziua în același timp. În căminul conjugal îi mai așteaptă și cele trei pisici, Zița, zisă și Babete, Casanova sau Kiki și Puiuț, zis și Zorro, dar și Piți. Sunt răsfățatele familiei și tratate ca niște regine.

„Mă bucur să îi fac lui daruri, dar mi-am făcut și mie, de curând, o bucurie mare”. Alice și-a cumpărat o pianină albă, din Berlin, unde a montat spectacolul „Bucharest Tango”. Primul care a beneficiat de un concert al regizoarei a fost soțul său, care a ascultat *live* Chopin.

„Divorțul de Alice m-a făcut să-mi învăț lecția”

El este unul dintre cei mai iubiți actori din țara noastră. De doi ani conduce destinele Teatrului Metropolis, pe care-l consideră cel mai interesant proiect al său. Este profesor la UNATC și, în ultima vreme, a descoperit că, dincolo de teatru, familia este foarte importantă.

A aflat cât de grea este singurătatea în clipa în care l-a părăsit, pentru o scurtă perioadă, Alice. A și mărturisit că a învățat lecția și că numai un idiot nu putea pricepe nimic dintr-o asemenea întâmplare.

Cum s-a ajuns la o decizie atât de gravă? Alice știe răspunsul la întrebare, pentru că ea este cea care a plecat. George era foarte ocupat cu teatrul, iar Alice se simțea singură, dorindu-și cu ardoare o familie și un soț care să îi fie aproape mereu, nu doar din când în când. A luat această decizie cu

greu, dar era pregătită să meargă mai departe singură... Însă George s-a trezit, și-a cerut iertare. A înțeles din prima zi că nu poate trăi fără ea, că Alice este ca aerul pentru el. Avea dese atacuri de panică, crize de dor. Și pentru că ea îl iubea, a convins-o și a adus-o înapoi. „Într-adevăr, George este altul acum”, spune Alice, care traversează o perioadă fericită și pe plan profesional, și pe plan personal. Este recunoscută drept un regizor important, iar ultima sa premieră, „Hotelul dintre lumi”, ce se joacă la Teatrul Mic, este un spectacol tulburător de frumos.

„Amândoi ne dorim un copil”

Îi leagă foarte mult dragostea pentru teatru. Au jucat împreună pentru prima dată în spectacolul „Cosma”, o coproducție româno-franceză a Teatrului Odeon și o companie pariziană, aceasta a fost prima lor întâlnire pe scenă. A mai urmat „Căsătorie în stil olandez”, „Legenda ultimului împărat”, „Anna Karenina”, în care Alice era regizor, iar George actor. Continuă să aibă proiecte împreună, iar în momentul de față ea montează la Metropolis „Floarea de cactus”, însă aici George nu apare în distribuție. Alice ascultă în special muzică clasică, George preferă și alte genuri muzicale, iar solistul lor preferat rămâne, de departe, Jacques Brel, care le amintește permanent de întâlnirea lor.

În căsuța celor doi din centrul Bucureștiului au loc toate amintirile și întâmplările din viața lor. Prin locurile pe unde a fost, Alice și-a cumpărat tot felul de decorațiuni interioare, ce reprezintă mărturia culturilor pe care le-a cunoscut.

Au multe clipe frumoase petrecute alături și se văd îmbătrânind unul lângă altul. Au și o casă la Buftea, a părinților lui Alice, unde merg în weekend, iar actorul joacă acolo un rol inedit de „specialist grataragiu”. Deseori se întâlnesc la Buftea și cu fratele regizoarei, Robert Naghi, unul dintre cei mai cunoscuți tenori din lume, și cu familia lui.

Sigur că le-au rămas și dorințe neîmplinite până acum. O dorință puternică a lui Alice este de a deveni mamă. A trecut printr-un moment traumatizant cu ani în urmă, când a pierdut un copil, dar continuă să speră că această minune se va întâmpla. La rândul lui, George tânjește să aibă un copil, fie că e băiat sau fetiță, cu jumătatea sa, cum o numește pe Alice. Sunt optimiști și sunt convinși că, la un moment dat, acest lucru se va întâmpla, așa cum li s-a întâmplat, până la urmă,

tot ce și-au dorit cu adevărat. Până atunci, nepotul lor, Alexandru, fiul lui Robert Naghi, este un prilej de mândrie pentru ei. De curând, a intrat primul la teatru și ei sunt fericiți să îl declare cel mai talentat artist din familie.



(Tango, noiembrie 2009)